

80m²

Théâtre à la sauvette



OpUS & cie



Contact diffusion

Paco Bialek

diphusion@curiosites.net

06 82 52 11 67

Contact technique

Mathieu T  xier

06 81 10 30 94

Jauge

- 200 pour les visites de maison
- jusqu'à 400 pour la scène finale

Durée du spectacle

1h30

  quipe en tourn  e

2    3 personnes

Diffusion et recommandations

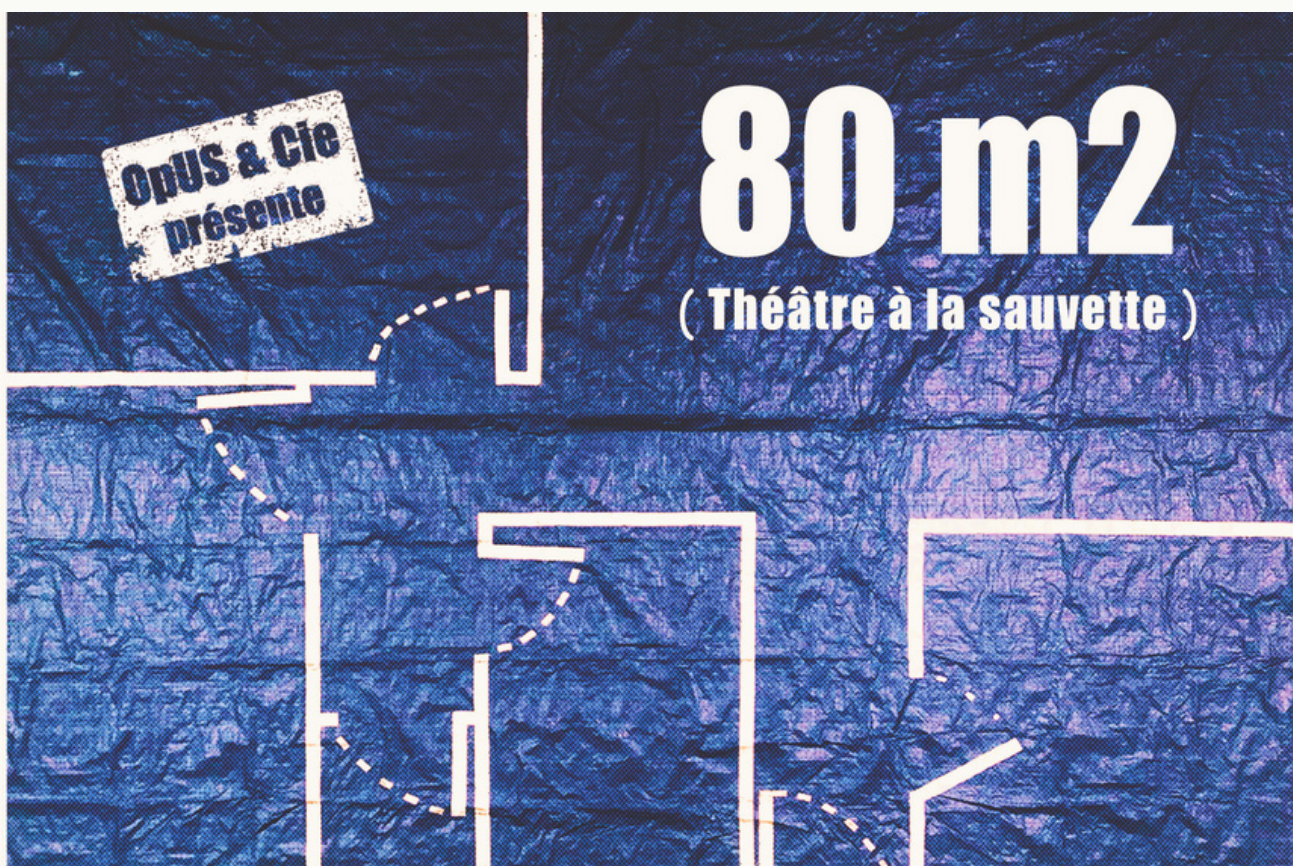
80m2 est un spectacle qui se joue **dehors**
comme **dedans** (salle des fêtes, gymnases),
de jour comme **de nuit**,
   l'abri des nuisances sonores.



**80m2 est un VRAI spectacle de rue.
80m2 joue dans la rue et à même la rue.
80m2 s'adresse aux gens qui y viennent comme aux gens qui passent.
80m2 n'ira pas par 4 chemins.**

Faire du théâtre à la sauvette, c'est l'idée forte de ce nouveau spectacle d'OpUS & Cie.

Pouvoir jouer partout et facilement, faire du théâtre tiré du sac, partager notre bonne humeur dans l'espace public... Telle était notre envie avec cette forme légère adaptée de l'un des stands du « GRAND DÉBARRAS », un spectacle créé en 2019, où OpUS jouait à « mettre en vente » de l'imaginaire...



Principe

À la manière de camelots dans l'espace public, deux voisins (M. Cochard et Jérôme) entreprennent de vendre leur maison par eux-mêmes, de particulier à particulier et sans intermédiaire.

Leur méthode ? **La vente au sol.**

Grâce à une reproduction sur bâche de leur propriété à l'échelle 1/2, ils vont pouvoir faire exister ce qui ne se voit pas, et permettre au public de visiter l'invisible !
Si ce n'est pas l'essence-même du théâtre, ça...



Déroulement

Sachant qu'une bâche de 5 x 4m (soit 20m²) équivaut à une maison de 10 x 8m (soit 80m² au sol), et que dans le même temps les visiteurs conservent leur taille normale... le nombre de visiteurs est limité à 200 par bâche.

Chaque comédien fait visiter sa maison, ce qui permet à environ 400 spectateurs de découvrir les deux biens mis en vente lors de deux visites successives. Parce que les visites se dérouleront simultanément, mais les visiteurs les découvriront successivement (...vous suivez ??)

Et pour conclure, les deux vendeurs réservent à toutes et à tous une surprise, un moment aussi convivial qu'inattendu, une sorte de bouquet final... mais on ne vous en dit pas plus !

La durée

80m2 dure **1h30**, et se déroule en **3 parties**.

Au départ, le public est divisé en deux groupes. Chaque groupe se dirige vers l'une des deux maisons, installées à distance, pour assister à une première visite de 25 minutes.

Puis les deux groupes s'échangent, chacun se dirigeant vers l'autre maison pour assister à une deuxième visite de 25 minutes.

Enfin, les deux groupes sont réunis dans un 3ème lieu tout proche pour les 30 minutes de la scène finale.



L'implantation

Pour accueillir 80m2, trois espaces sont nécessaires, extérieurs et/ou intérieurs :

- **2 espaces d'une surface minimum de 9 x 8 m** pour les deux maisons.

Pas nécessairement très éloignés ou cachés l'un de l'autre, juste ce qu'il faut pour que les deux visites puissent se dérouler en même temps et sans interférences sonores entre les deux comédiens.

- **1 espace d'une surface minimum de 14 x 10 m**, à proximité, pour la scène finale.

Dans l'ensemble, nous encourageons vivement les organisateurs à trouver **un lieu "discret"**, surtout quand le public est nombreux (dans un contexte de festival par exemple) et **sans nuisance sonore**, car les comédiens jouent à 360° et ne sont pas sonorisés.

Texte de présentation

À VENDRE maison plain pied 80m².

2 chambres, séjour, cuisine et commodités.

Construction semi-traditionnelle en mitoyenneté avec beau potentiel.

Quartier plus ou moins animé.

Agrandissement possible dans la mesure de votre imagination.

Visites au sol sur rendez-vous.



Ils ont dit...

"Ça m'a donné des idées...!"
(Jacques, probable futur acheteur)

Distribution

Avec : Sébastien Coutant et Mathieu Texier

Une phabrication Opus et Cie : imaginée par Pascal Rome et bricolée dans la bonne humeur avec Sébastien Coutant, Ronan Letourneur, Thierry Simounet, Mathieu Texier et Ema Vein

Graffitiste : Tezzer

Administration : Rosalie Laganne

Diffusion : Paco Bialek



Mentions obligatoires

Production : OpUS et Cie

Coproduction : Les Tombées de la Nuit à Rennes • Atelier 231, CNAREP à Sotteville-lès-Rouen • Sur le Pont, CNAREP en Nouvelle-Aquitaine à La Rochelle • Le Carroi à La Flèche • Les Entrelacés à Lassay-les-Châteaux

Soutiens : Graines de Rue à Bessines-sur-Gartempe • Fest'Arts à Libourne • Artjoyette à Saint-Varent • Scènes Nomades à Brioux-sur-Boutonne • Les Années Joué à Joué-les-Tours • Les Affranchis à La Flèche

OpUS est une compagnie soutenue par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, l'OARA et le Conseil départemental des Deux-Sèvres.

OpUS & cie

12, rue Joseph Cugnot - 79000 Niort
05 49 05 69 07 - bonjour@curiosites.net

www.curiosites.net