

LE MUSEE BOMBANA DE KOKOLOGO

OFFICE DES PHABRICANTS D'UNIVERS SINGULIERS

FICHE TECHNIQUE 1/3

CONTACT TECHNIQUE

Boa Passajou ♦ 07 86 00 34 86 ♦ boa.passajou@wanadoo.fr

SPECTACLE EXTÉRIEUR OU INTÉRIEUR

présenté dans une **arène autoportée de 12 m de diamètre.**



DURÉE : 1h10 environ

1 ou 2 représentations par jour, l'idéal étant de prévoir un intervalle d'1 heure entre la fin de la première représentation et le début de la seconde

JAUGE : 60 à 80 personnes

Cette jauge est extensible jusqu'à un certain point laissé à l'appréciation de notre régisseur.

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

! ce n'est pas un spectacle jeune public

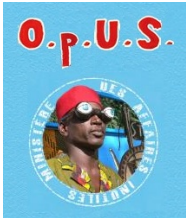
Il est accessible aux enfants à partir de 10 ans accompagnés de leurs parents. Pas de séances avec des groupes d'enfants (scolaires, centres de loisir, ou autre).

ÉQUIPE

2 à 3 personnes : comédien, régisseur et sous réserve le metteur en scène.

Comédien : Athanase Kabré ♦ Régisseur : Boa Passajou





LE MUSÉE BOMBANA DE KOKOLOGO

FICHE TECHNIQUE 2/3

ARRIVÉE DU MATÉRIEL ET DE L'ÉQUIPE

Sauf contre indication, l'arrivée de l'équipe a lieu la veille de la représentation et les déplacements se font en camionnette (pour les décors) et/ou train (pour les personnes).

En cas de voyage par train, l'organisateur s'engage à assurer en voiture pour toute l'équipe les trajets gare/salle de spectacle et tous les trajets liés au spectacle.

L'heure d'arrivée en gare lui sera communiquée dans les meilleurs délais.

INSTALLATION

L'installation a lieu le jour du spectacle.

Le spectacle pourra être présenté en plein air ou non ; lorsqu'il est présenté en plein air, prévoir un lieu de repli en cas d'intempéries. »

Le musée Bombana de Kokologo » est présenté dans une arène autoportée de 12 m de diamètre. Outre sa fonction de « jauger » le public, il permet l'accrochage des banderoles et des affiches, et inscrit les objets présentés dans un environnement propice.

Le comédien n'étant pas sonorisé, il est impératif que le lieu soit à l'abri des nuisances sonores (passages de public, circulation, jeux pour enfants...)

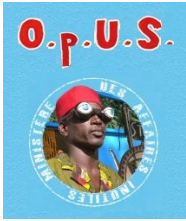
NÉCESSITÉS TECHNIQUES

- 1 arrivée 220V / 16A
- 1 escabeau
- une dizaine de gueuses de 15 kg pour lester le décor en cas de vent (l'arène n'est pas ancrée au sol, et a une bonne prise au vent)
- 6 chaises réservées aux 6 spectateurs aux articulations les moins souples (les autres seront assis par terre au milieu de l'arène)
- En fonction de la nature du sol, prévoir un dispositif de protection des fessiers des spectateurs, par exemple des nattes, ou des tapis, sur une surface de 6,50m x 6,50m

Le spectacle dispose d'un éclairage autonome pour l'intérieur de l'arène (30 m de guirlandes blanches).

Si le spectacle est présenté de nuit prévoir une source (3m de haut mini) pour éclairer l'entrée extérieure de l'arène, la première scène du spectacle se passant devant le rideau d'entrée du Musée.





LE MUSEE BOMBANA DE KOKOLOGO

FICHE TECHNIQUE 2/3

PERSONNEL DEMANDÉ

- 2 personnes pour aider au déchargement et au montage (1h30/2h)
- 2 personnes pour aider au démontage et au chargement (1h)
- 1 personne pour l'entrée et la billetterie le cas échéant
- 1 personne pour la surveillance du lieu le cas échéant

GARDIENNAGE

Un gardiennage du site est demandé à partir du 1er jour de représentation

PARKING DU VÉHICULE

Un emplacement sera réservé à proximité du décor (pour un véhicule de 10 à 12 m³).

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Elle doit être scrupuleusement respectée, le non respect de l'une des clauses peut entraîner l'annulation du spectacle.

Tous les éléments de cette fiche technique sont entièrement à la charge de l'organisateur.

