

Le GRAND DÉBARRAS

FICHE TECHNIQUE

CONTACT ARTISTIQUE

Ronan LETOURNEUR 06 16 30 48 59 ronanletourneur@gmail.com
(pour toutes les questions relatives au dispositif et à l'implantation sur le site)

CONTACT TECHNIQUE

François COITEUX 06 63 04 06 90 francois.coiteux@gmail.com

ACCUEIL DE L'ÉQUIPE

L'équipe du Grand Débarras est composée de **15 personnes**, dont un régisseur et un chargé de diffusion.
*À proximité du site, merci de prévoir une loge agréable et pouvant se fermer à clé, équipée de 2 portants à costumes + cintres + plusieurs miroirs + 1 fer à repasser + 1 table à repasser + serviettes
Douches et WC + catering sucré/salé avant le spectacle.*

IMPLANTATION (cf. plan p.4)

Le Grand Débarras est un spectacle **nocturne** et de **plein air**. Il dure **2h30**.
La jauge est d'environ **600 personnes** en continu.

Pour ce spectacle, **nous encourageons vivement la gratuité** afin d'ouvrir la proposition à tous les publics et d'être en cohérence avec l'effet de réel souhaité.

La surface d'implantation idéale est un rectangle d'environ 60m x 35m.
Cependant, le dispositif du Grand Débarras est adaptable. Il peut s'allonger, intégrer la présence d'arbres ou de mobilier urbain par exemple. Il peut ainsi s'adapter à différents lieux propices ou bucoliques : jardins publics, squares, places de village, cours d'école, etc.

Le dispositif du Grand Débarras est composé d'un cercle lumineux de 16m de diamètre, avec d'un côté une remorque-fusée (7 m de hauteur dépliée), et de l'autre, une buvette. Autour de cette structure métallique sont disposés une cinquantaine d'emplacements.

Ces emplacements sont occupés par :

- les **comédiens d'OpUS**,
- des stands d'exposition, appelés **Le Capharnaüm**,
- des **exposants locaux**.

Deux tentes 3x3m sont demandées comme loge rapide pour le spectacle. Elles seront adossées à la buvette.

LES EXPOSANTS INVITÉS

25 exposants locaux sont invités à participer au Grand Débarras aux côtés de l'équipe d'OpUS. Ils sont les complices de la compagnie, **indispensables** au déroulement du spectacle. Sur leurs emplacements (4m X 2,50m), comme lors d'un vrai vide-greniers, ils pourront déballer leurs objets et les vendre aux visiteurs.

Les exposants ont rendez-vous 2h avant le début de la représentation. Après avoir déchargé leurs objets à vendre à proximité du dispositif, ils vont se garer sur un parking prévu à cet effet.

L'organisateur prévoit un pot d'accueil, 1h avant le spectacle, qui est l'occasion de se rencontrer, et pour OpUS d'expliquer les règles du jeu du Grand Débarras.

Les besoins des exposants (bâches, tables de présentation, chaises) seront discutés avec l'organisateur, qui décidera en fonction des habitudes locales de vide-greniers, de leur fournir ou de leur demander d'apporter ces éléments.

LA BUVETTE : TENUE PAR DES LOCAUX

La buvette est au coeur du dispositif. Comme dans un vide-greniers, elle propose boissons et petite restauration aux visiteurs du Grand Débarras.

Cette buvette est tenue par une association locale pendant la durée de la représentation. De la même manière que les exposants les membres de cette association seront les partenaires du déroulement joyeux de ce spectacle. Les tarifs seront raisonnables et la convivialité sera à l'honneur. **NB : Pour les identifier, Les membres de la cie OpUS, porteront un badge à l'effigie du GRAND DÉBARRAS. Ils disposeront de tarifs à prix coutants à la buvette. Merci d'en informer les tenanciers !**

DEMANDE PARTICULIÈRE : UNE VOITURE SANS PERMIS

Nous aurons besoin d'une voiture sans permis pour la durée des représentations. Elle prendra place sur un emplacement du Grand Débaras et servira de support de jeu à un comédien d'Opus. Elle ne roulera pas dans le cadre du spectacle.

Cette voiturette peut être neuve ou d'occasion, prêtée par un particulier ou un concessionnaire, c'est selon. (Nous avons jusqu'à présent observé que les concessionnaires se prêtaient facilement au jeu).

Bien entendu, elle sera rendue à son propriétaire dans le même état où il nous l'aura gentiment prêtée.

PUISSANCE ÉLECTRIQUE TOTALE **32 A**

1 arrivée 32 A avec longueur à prévoir où sera raccordée **1 armoire de redistribution 32 A vers 16 A**

L'arrivée électrique doit être amenée jusqu'à l'emplacement des 2 tentes située derrière la buvette. Elles **doivent être en fonction la veille quand débute le montage.**

SON

La compagnie installe dans la buvette une paire d'enceintes Yamaha DXR 10, ainsi qu'un système émetteur FM de faible puissance, pour diffuser sur le site « Rosalie FM », la radio qui anime le Grand Débaras. Des postes de radio seront ventilés sur le site.

L'organisateur fournit des micros, des pieds de micro et des câbles.

LUMIÈRE

Le Grand Débaras se joue de nuit.

Outre le cercle lumineux au centre du dispositif, l'éclairage du spectacle est prévu par la compagnie, composé de perches avec ampoules LED et abat-jours qui éclairent chaque emplacement.

L'organisateur veillera à **couper les éclairages publics** sur le site durant le spectacle. Prévoir l'éclairage de l'accès public jusqu'au lieu de la représentation si besoin.

Pour le démontage, l'organisateur prévoit **un éclairage du site à la fin de la dernière représentation** ainsi qu'un éclairage sur batterie en cas de coupure de courant pour la sécurité de tous.

PERSONNEL DEMANDÉ

- L'équipe technique d'OpUS, composée de 4 personnes, arrivera la veille de la première représentation, entre midi et 13h sur place, pour déjeuner et afin d'assurer le prémontage du dispositif (structures métalliques et distribution électrique) > De 14h à 18h

- Le reste de l'équipe arrivera en fin d'après-midi/début de soirée

J-1 Besoin de **3 techniciens** : un service de 4 h (après-midi)

Jour J Besoin de **2 techniciens** : un service de 4 h (matin)

Démontage/chargement Besoin de **4 techniciens** : un service de 2 h à **l'issue de la dernière représentation**

REPAS

Les repas et catering sont pris en charge par l'organisateur. Ils sont prévus sur site les soirs de représentation.

PARKING DES VÉHICULES ET GARDIENNAGE

En plus des places de parking réservées aux exposants les soirs de représentation, un emplacement Compagnie est réservé à proximité du lieu pour 2 fourgons avec remorques, ainsi que 2 voitures.







Un gardiennage du site est demandé à partir du 1er jour de montage (jour et nuit).

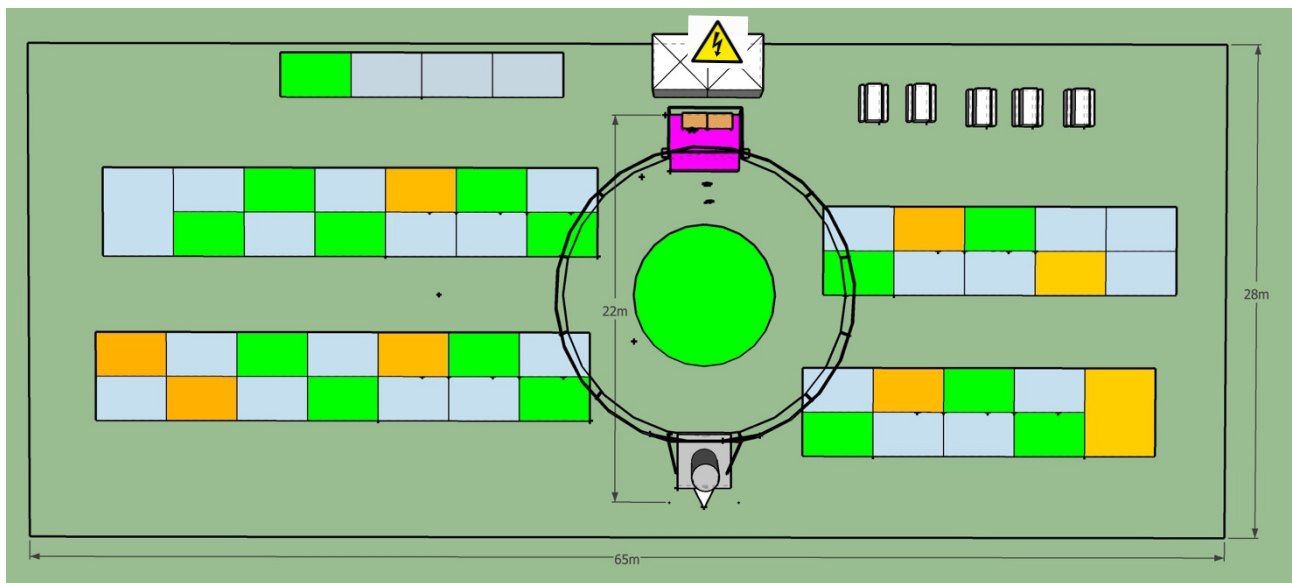
MATÉRIEL DEMANDÉ

- Arrivées électriques (*cf p.2*)
- 2 tentes fermées 3 x 3m avec 1 miroir, 1 portant à costumes + cintres, de l'eau en quantité
- Pour la loge : tables et chaises, 2 portants à costumes + cintres, plusieurs miroirs, 1 fer à repasser, 1 table à repasser, serviettes.
- 2 Par à leds
- 20m de guirlande équipée
- 4 micros SM 58
- Système HF / Shure UR4D avec antennes déportées + 2 micros HF mains + piles
- 10 câbles XLR 5m + 10 câbles XLR 10m
- 4 pieds de micros, dont 3 à embase lourde
- Rallonges 16 A :
 - 20m x 5
 - 10m x 20
 - 5m x 15
 - 2m x 20
 - doublette de 2m x 15
 - 20 barquettes multiprises étanches IP 44 220 v 16A
- 3 pieds à crémaillère 3m
- 16m de passage de câbles (éventuellement type tapis de danse, en fonction du sol)
- 2 praticables à 100 cm de hauteur + Sucres ou crapauds pour serrage
- 20 tables pliantes de collectivité (dont au moins 4 en bois, si les autres sont en plastique).
+ 15 bancs de buvette + 10 chaises (hors besoins des exposants locaux)
- 2 bouteilles gaz propane 13kg pour 1 ou 2 représ. (4 bouteilles pour 3 ou 4 représ.)
- 2 extincteurs CO2
- 2 grands escabeaux
- 2 charriots ou plateaux roulants à disposition des exposants
- Lestes : 16 pains de fonte 18 kg (+ lestes pour les tentes)
- 2 sacs de sable de 25kg
- 1 grand rouleau de Papier Alu type collectivité
- 1 rouleau de gaffe alu (de couleur alu) + 1 rouleau gaffeur noir + 1 rouleau gaffeur blanc + barières
- 3 rouleaux de rubalise (pour limiter l'accès au site pendant le montage)
- 20 piles LR6 + 20 piles LR14
- 2 bouteilles de Pineau des Charentes par représentation
- 1 voiture sans permis (*cf. demande particulière p2*)

PLAN D'IMPLANTATION

(Indicatif. Susceptible de modifications et d'adaptations au site proposé.)

- | | | | |
|---|------------------------------------|---|-------------------------------|
|  | Emplacements avec comédiens |  | Emplacements exposants locaux |
|  | Capharnaüm |  | Buvette |
| XX | Loge rapide 6m x 3m |  | Fusée |
|  | Arrivé 32 A avec distribution 16 A | | |



Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Elle doit être scrupuleusement respectée. Le non-respect d'une des clauses peut entraîner l'annulation du spectacle. Tous les éléments de cette fiche technique sont entièrement à la charge de l'organisateur.